

AL *SAN* QUE ME
TOQUEN

PROGRAMA DE
DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA

**PROGRAMA
DEL EVENTO**

SÁBADO

29. OCTUBRE. 22

18:00 h

Teatro Dr. Óscar Russo Vogel

Válido por **10 horas** para el Programa de Desarrollo Intercultural



AL *SON* QUE ME TOQUEN

GRUPO 1

BALLET FOLCLÓRICO MASOKOBA

ESTADO DE SONORA REGIÓN NORTE

Director: José Ramón Valenzuela Maldonado

A 15 años de su fundación como compañía de danza, el Ballet folklórico **MasoKoba**, cuyo significado en lengua yaqui quiere decir “cabeza de venado” se ha esforzado día a día por representar dignamente la cultura popular a través de sus tradiciones indígenas y mestizas, con gran orgullo y cuidado presentan a su público trabajos coreográficos que lleguen a su gusto. Actualmente cuenta con la compañía infantil en preparación, la juvenil representativa del CBTA 197 y la compañía residente de esa misma casa de estudios además de representaciones oficiales de carácter nacional e internacional, promoción cultural, capacitaciones y proyección cultural a través de la danza es algo de lo que bajo la Dirección general de José Ramón Valenzuela Maldonado realiza en sus trabajos.

INTÉRPRETES

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1. Andrea Cebreros | 1. Rafael Gastélum |
| 2. Brianda Soto | 2. José Navarro |
| 3. Estrella León | 3. Edgar Lara |
| 4. Fernanda Araiza | 4. Saúl Alvarado |
| 5. Tiffani Berumen | 5. Óscar Alvarado |
| 6. Jennifer Amparano | 6. José Luis Ruíz |
| 7. Carolina Ríos | 7. Julio Pablos |
| 8. Anahí Domínguez | 8. Marco Antonio Amarillas |



AL *SON* QUE ME TOQUEN

GRUPO 2

**GRUPO FOLCLÓRICO MASSOJIAK
DE CECYTES JAVIER MINA**

BODA EN SONORA

Director: Lic. Jesús Abraham Cota Morales

Grupo Folklórico Massojiak dirigido por el Profr. Jesús Abraham Cota Morales inicio un 16 de septiembre de 2018 con la finalidad de fomentar los valores por medio de la danza donde jóvenes de educación media superior se interesarían por la participación en el mismo. Ha participado en eventos locales, estatales y nacionales quedando en los 3 primeros lugares de la competencia. Actualmente cuenta con 26 bailarines, hoy se prepara para el festival internacional que se llevará a cabo en la Cd. De Guanajuato. El día de hoy el Grupo Folklórico Massojiak de Cecytes Javier Mina les presenta el cuadro Boda en Sonora cuadro que fue presentado en la Cd de Villahermosa, Tabasco, en el Festival Nacional de Arte y Cultura de los Cecytes que se llevó a cabo los días 27 al 30 de septiembre del presente año.

INTÉRPRETES

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1.- Jihapsi Lopez | 9.- Daphne Valle |
| 2.- Hever Laelh | 10.- David Eliézer |
| 3.- Kaurys Ramirez | 11.- Maremy Márquez |
| 4.- Jan Encinas | 12.- Mario Medina |
| 5.- Camila Tabardillo | 13.- Pamela Quijada |
| 6.- Alfredo Barreras | 14.- Danilo Buitimea |
| 7.- Alejandra Santeliz | |
| 8.- Manuel Delgado | |



AL SON QUE ME TOQUEN

GRUPO 3

CONJUNTO FOLKLÓRICO MÉXICO MESTIZO

BAILES POPULARES DEL MAYO DE SONORA, SONES DEL TAMBORÓN

Director: José Ricardo Barreras Cebreros

El “Conjunto Folklórico México Mestizo” nace de la necesidad de difundir a la comunidad diferentes estilos de danzas, bailes y géneros musicales. La inquietud se cristalizó inicialmente con un grupo de música llamado “Cuerdas Mestizas” surgiendo en 1988 bajo la dirección del profesor José Ricardo Barreras Cebreros; teniendo como foro espacios como las plazas cívicas, aulas y canchas deportivas de las escuelas primarias, secundarias y algunas instituciones de nivel superior, además de organismos que solicitaban la participación del grupo.

Para hacer más completo el programa se incorporaron parejas de baile a grupo, esto se dio en 1993. Los integrantes del grupo pertenecen a los diferentes sectores de la comunidad (estudiantes, empleados de empresas particulares y del sector educativo).

Las presentaciones del grupo se han realizado en algunas comunidades del estado de Sonora, México y del mundo.

Las fiestas populares, una manifestación que ordena la tradición y que reúne a los pueblos o una región, sin dejar de ofrecer con el corazón sus danzas y bailes.

INTÉRPRETES

1. Vanessa Barreas Corral
2. Jesús Alberto Briseño Celaya
3. Rocio Guadalupe Mares Olea
4. Gael de Jesús Domiguez Ibarra
5. Jaime Alonso Peñuñuri
6. Andrea Félix Gutierrez
7. Jesús Leticia Madrigal Ruíz
8. Jhonathan Enrique Coss Plata
9. Miguel Ramon Ortega Armenta
10. Baulina Guadalupe Acuña Grajeda
11. José Manuel Ayala Gutierrez
12. Denisse Arely Reyes Zamarripa
13. José Ricardo Barreras Cebreros
14. José Armando Barreras Cebreros
15. José Armando Barreras Flores
16. Manuel Edgardo Aguilar Barreras
17. Luz Catalina Barreras Flores
18. Fernanda Leticia Palafox Madrigal



AL *SON* QUE ME TOQUEN

GRUPO 4

POR AMOR A LA DANZA

SINALOA COSTA

Directora: Mtra. Elsa Arellano M.

El grupo Por Amor a la Danza se desprende de la formación de los integrantes del taller de danza folclórica de ITSON impartido de 1985 hasta 1998 de la profesora Elsa Guadalupe Arellano Macías, de 1998 al 2002, integrantes egresados del taller conforman el grupo de danza folclórica del IMSS delegación Obregón. En el año 2005 reinician actividades con algunos de los primeros integrantes y en el 2007 el sindicato de jubilados y pensionados del IMSS apoyó el proyecto del grupo hasta el 2012. Del 2013 a la fecha, el proyecto “Por amor a la danza” continúa con el objetivo de seguir desarrollando la cultura mexicana logrando un equilibrio entre la vida familiar y laboral de sus integrantes, así como transmitir la identidad y folclore mexicano a las nuevas generaciones lo anterior siendo un grupo independiente y autodidacta.

INTÉRPRETES

1. Alma Maria Valenzuela Carrasco

2.-Joceline Andrea Valenzuela

3.- Amabel Quintana Castro

4.- Yadira Lilian Valenzuela Zavala

5.- Perla Esmeralda Gutiérrez Higuera

6.-Yulma Yadira Quijada Parra

7.-Dalia Camacho Ríos

8.- Jose Guadalupe Rosas osuna

9.- Tomas Borboa Lerma

10.- Jorge Ricardo González Briseño

11.- Jesús Alberto Cañedo Campoy

12.- Jose Rene Arias Ortega



AL SON QUE ME TOQUEN

GRUPO 5

GRUPO DE DANZA FOLCLÓRICA ENTE

SINALOA MESTIZO

Director: José Luis Ruiz Díaz

El grupo de danza Ente que significa “lo que no existía y ahora sí”, se crea en el año de 2012 a cargo del maestro José Luis Ruiz, en la primaria Campanario. Este proyecto surge de la necesidad de llevar a cabo actividades orientadas a la danza con alumnos de dicha institución.

Como parte de su trayectoria, han participado en eventos de importancia dentro y fuera de la ciudad tales como: “el día internacional de la danza” en la ciudad de Hermosillo, en diferentes universidades y festivales engalanando con su presencia los eventos del Instituto Tecnológico de Sonora, Universidad de Sonora, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Tecnológica del sur de Sonora, Festival APALBA, festival Tetabiakte y en el Encuentro Nacional de Arte y Cultura (ENAC) en su etapa Estatal como invitados al foro abierto de dicho evento.

A 10 años de su creación, el grupo de danza Ente se ha caracterizado por difundir en las niñas, niños y adolescentes el arte de la danza Folklórica Mexicana, teniendo como finalidad la formación en valores como el respeto, la responsabilidad y el aprecio por las tradiciones y costumbres de nuestro México a través de la danza.

INTÉRPRETES

- 1.- Natalia Mascareño
- 2.- Tania Zavala
- 3.- Selene Félix
- 4.- Evelyn Bon
- 5.- Rouss Cárdenas
- 6.- Mayrin Castillo
- 7.- Dulce Leyva
- 8.- Carlos Iram Rios
- 9.- Carlos Humberto Llamas
- 10.- Carlos Damián Pérez
- 11.- Adrián López
- 12.- Sebastián Mitre
- 13.- Rafael Gastelum
- 14.- Rodrigo Gastelum
- 15.- Paúl Cárdenas
- 16.- Tadeo Esparza



AL *Son* QUE ME TOQUEN

GRUPO 6

GRUPO TÓSALI SEWA

FANDANGO VERACRUZANO

Directora: Dulce María Valenzuela Rodríguez

El grupo de danza folclórica Tósali Sewa (Flor Blanca en idioma Yaqui) renace en marzo de 2015, como grupo representativo de ITSON, bajo la dirección de la Lic. Dulce María Valenzuela Rodríguez. Teniendo como objetivo dar a conocer y enaltecer la amplia variedad de danzas y bailes que existen en México.

Su propuesta escénica ha logrado caracterizarse por su innovación y dinamismo en el escenario, siempre conservando la esencia tradicional de sus orígenes, muy característico del folclore mexicano.

INTÉRPRETES

1. Lydia Cornejo
2. Marlene Andrade
3. Luisa Esquer
4. Dennise Medina
5. Fernanda Gallegos
6. Jossie Fornes
7. Paola Solis
8. Hilda Guillén
9. Alexia Valenzuela
10. Daniela Mendoza
11. Claudia Valenzuela
12. Sahian Navarro
13. Jordy Garcia
14. Antonio Durazo
15. Jesus Cruz
16. Eduardo Cuellar
17. Kevin Vázquez
18. Daniel Samudio
19. Daniel Carranza
20. Alfredo Robles
21. Luis Caro
22. Luis Fernando Palomera
23. Edgar Ayala



Dirección de Extensión Universitaria
Departamento de Extensión de la Cultura